

России

Осенний прорыв групп из северной столицы оказался таким мощным, что трудно не поддаваться соблазну и не провозгласить рождение какой-нибудь "питерской женской волны".



Питерский прорыв

О чем поют Сирини

Влад ТУШКИН

Начало осеннего рок-н-рольного сезона ознаменовалось одновременным приездом в Москву трех питерских команд с женским вокалом.

Светлана Чапурина, душа и голос группы ДОЧЬ МОНРО И КЕННЕДИ, получила музыкальное образование по классу домры.

ним клубам (типа: Бункер, Вермель, Китайский летчик и т.п.) ожидается в ноябре. Не пропустите!

НОЧНЫЕ СНАЙПЕРЫ делают на сцене нечто диаметрально противоположное. Красивые романтические баллады о любви, о дорогах, о любимом городе Петербурге, зачарованном троллями, иногда — блюзы, иногда — романсы, сыгранные радикально и жестко.

БАБСЛЭЙ — шесть задорных девчонок, за оптимизм и энергию достойных занесения на всероссийскую доску почета (узнать бы еще, где она).



Влад ТУШКИН

Критики спорят: БАБСЛЭЙ — это оркестр экстремального фолка или авангардного панка? Девушки, тем временем, продолжают наяривать

гладного Востока — и все это в захватывающей, почти панковской обработке — зрителей/слушателей опрокидывает на первой же песне.

Домра Светланы Чапуриной, романсы НОЧНЫХ СНАЙПЕРОВ, экстремальный фолк БАБСЛЭЙ — чувствуете, что-то тут такое есть, объединяющее?

Никакой души нарасташку Светлана при этом не демонстрирует, ассоциации с пьяным мрачным разгулом тоже не проходит.



Ник СМИРНОВ

Последний роман Виктора Пелевина "Generation П" (М., "Варгус", 1999) оказался настолько необходимым атрибутом буквально каждого книжного

Роман-почти-газета

лотка, что за автора даже несколько неудобно. Впрочем, Пелевин, конечно, не настолько прост, чтобы его можно было обвинить в конъюнктурности и разом покончить с вопросом.

Роман прежде всего наделен всеми фирменными знаками автора: крен в сторону новорусской эстетики достиг максимального выражения; с особым сладострастием смакуется наркотическая тема; и конечно, все это завязано с философскими "прогрями" — здесь, помимо традиционно пелевинского буддизма, встречаем еще и отсылки к вавилонским мифам.

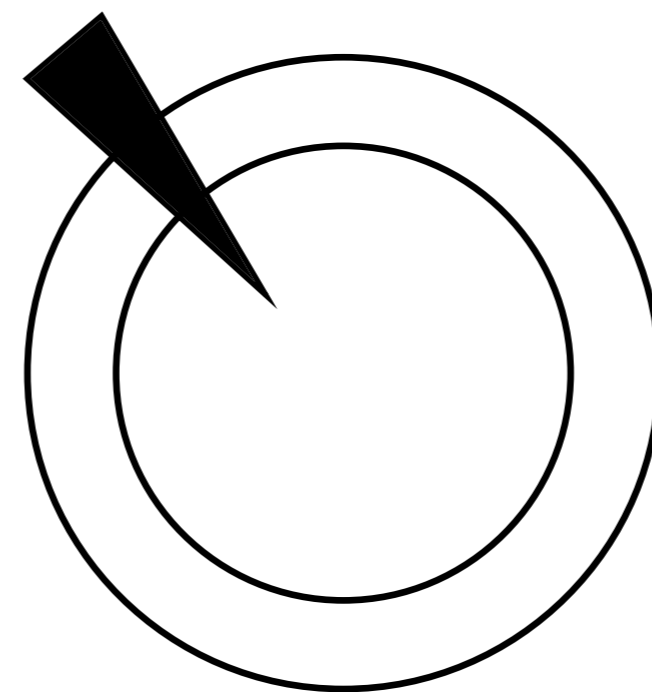
В центре внимания автора оказываются феномены рекламы и телевидения. По Москве ходят упорные слухи о людях, после прочтения романа переставших смотреть телевизор вообще.

хорошо; если же нет, то это наводит на мысли о том, что роман кто-то талантливо продвигает — выражаясь рекламным языком, который Пелевин здесь берет на тяжелое вооружение.

Что же касается прикладного аспекта, то все персонажи новостей оказываются электронными изображениями, которые старательно прорисовываются на компьютере и передаются на экраны телевизоров.

Эта актуальность — одно из несомненных достоинств романа. Виртуальная реальность из игрушки для компьютерного секса становится доминантой общества — у Пелевина есть риск оказаться мрачным пророком ближайшего будущего.

Окончание на стр. 4



Сегодня горе вновь сплотило нас. Если бы мы чаще были вместе, может и горя было бы меньше.



РЕЙТЕР / ГЛАЗ СТОЛИЦЫ

России

35

СЕНТЯБРЬ 1999

19-25 сентября 1999

Общественно-политическая газета

Война объявлена

Тригорий ЯВЛИНСКИЙ

лидер Объединения ЯБЛОКО

Мы считаем происходящее сегодня войной, объявленной народу России. Это — война бесчеловечная, изуверская. Это — война против спящих детей.

ЯБЛОКО поддерживает жесткие действия против террористов и бандитов. Мы квалифицируем это как вторжение со стороны Чечни на территорию Российской Федерации.

Мы знаем причины этой войны. Исходной, базовой причиной является, к сожалению, бедность, нищета, огромное количество безработных, отсутствие каких бы то ни было социальных программ.



РЕЙТЕР / ГЛАЗ СТОЛИЦЫ

Год 1999: хроника террора

- 19 марта. Владикавказ, взрыв на рынке. Погибло 55 человек, ранено 106 человек.
16 мая. Владикавказ, взрыв трех жилых домов. Погибло 4 человека, ранено 26 человек.
31 августа. Москва, торговый центр в Охотном ряду. Погиб 1 человек, ранены 41 человек.
4 сентября. Буйнакск, Погибло 62 человека, ранено 146 человек.
8 сентября. Москва, жилой дом на ул. Гурьянова. Погибло 92 человека, ранено 72 человека.
13 сентября. Москва, жилой дом на Каширском шоссе. Погибло 130 человек, ранено 9 человек.
16 сентября. Волгодонск, жилой дом. Погибло 17 человек, ранено более 200 человек.

Publication information including address, contact details, and a 35th anniversary logo for 1999.